

## Wenn das Ihre Bekannten wüssten,

gehörten sie schon längst zu den Freunden der Kirchenmusik in der Arnold-Thrun-Gesellschaft.

Die Arnold-Thrun-Gesellschaft ist eine Vereinigung zur Förderung der Kirchenmusik in Frankfurt.

(Mindestbetrag ab 01.01.2016 jährlich Euro 55,- pro Person).

Mit Ihrer Unterstützung kann der Kirchenmusikverein Frankfurt am Main e.V. jährlich ca. 25 Konzerte veranstalten. Einladungen und Eintrittskarten werden jeweils rechtzeitig vor dem Konzert zugeschickt.

Bitte denken Sie nicht nur an sich selbst, sondern bereiten Sie anderen auch eine Freude und machen Sie Ihren Bekanntenkreis hierauf aufmerksam. Er wird es Ihnen danken!

---

KIRCHENMUSIKVEREIN FRANKFURT AM MAIN E. V.

(Arnold-Thrun-Gesellschaft)

Ziegenhainer Straße 209 · 60433 Frankfurt/M. · Tel. 069 / 52 07 40 · Fax 069 / 51 74 33

www.kmv-frankfurt.de



Hiermit beantrage ich die Aufnahme in die Arnold-Thrun-Gesellschaft zur Förderung des Kirchenmusikvereins Frankfurt am Main e.V.

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Beruf \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

Postleitzahl, Wohnort \_\_\_\_\_

Ich bin bereit, eine jährliche Spende von Euro \_\_\_\_\_ zu leisten.

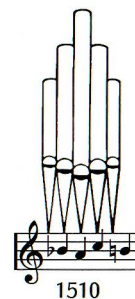
(Mindestbetrag ab 01.01.2016 Euro 55,- pro Person)

Überweisungen an: Evangelischer Regionalverband Frankfurt am Main

Bankkonto: 4000 200 Evangelische Bank (BLZ 520 604 10)

IBAN: DE 64 5206 0410 0004 0002 00 · BIC: GENODEF1EK1

zu Gunsten Hhst: 0210/2210



67 JAHRE

Kirchenmusikverein  
Frankfurt am Main e.V.  
Arnold-Thrun-Gesellschaft

*Programm*

*Chorkonzert*  
*»Les Impressionnistes«*

**Montag,**  
20. November 2017, 20 Uhr,  
Heiliggeistkirche  
(Dominikanerkloster)

Mit freundlicher Unterstützung durch das  
Kulturamt der Stadt Frankfurt am Main  
und den Evangelischen Regionalverband  
Frankfurt am Main.

## PROGRAMM

### »Les Impressionnistes«

**Maurice Duruflé**  
1902–1986

**Notre Père**  
für gemischten Chor

**Prélude sur le nom d'Alain, Op. 7**  
für Orgel

**Vier Motetten über gregorianische Themen**  
für gemischten Chor  
Ubi caritas – Tota pulchra es –  
Tu es Petrus – Tantum ergo

**Fugue sur le nom d'Alain Op. 7**  
für Orgel

**Francis Poulenc**  
1899–1963

**Drei Motetten für gemischten Chor**  
Ave verum corpus  
O magnum Mysterium  
Salve Regina

**Claude Debussy**  
1862–1918

**Arabesque No. 1**  
für Orgel

**Olivier Messiaen**  
1908–1992

**O sacrum convivium**  
für gemischten Chor

**Le banquet céleste**  
für Orgel

**André Caplet**  
1878–1925

**Aus der Messe für Frauenchor**  
Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

**Jeanne Demessieux**  
1921–1968

**Te Deum Op. 11**  
für Orgel

**Frank Martin**  
1890–1974

**Agnus Dei**  
aus der Messe für 8 Stimmen

## AUSFÜHRENDE

**Cäcilienchor Frankfurt am Main**

Leitung: **Christian Kabitz**

**Otto Honeck**, Continuo-Orgel

**Regine Schlereth**, Orgel

## NÄCHSTE VERANSTALTUNGEN

**Dienstag, 12. Dezember 2017, 20 Uhr**

**Heiliggeistkirche** (Dominikanerkloster)

### Joseph Haydn „Die Schöpfung“

**Britta Stallmeister**, Sopran

**Andreas Wagner**, Tenor

**Dietrich Volle**, Bass

**Frankfurter Kantatenkreis**

**Kammerorchester Frankfurter Solisten**

Leitung: **Frank Hoffmann**

**Dienstag, 26. Dezember 2017, 16 Uhr**

**Heiliggeistkirche** (Dominikanerkloster)

### Festliches Orchesterkonzert zur Weihnacht

**Kammerorchester Frankfurter Solisten**

**Florian Schmidt-Bartha**, Violoncello

**Mahir Kalmik und Stef van Herten**, Horn

Leitung: **Vladislav Brunner jun.**

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und Johann Baptist Vanhal.

### Liebe Gäste!

Zur Durchführung unserer kostenintensiven Konzerte sind wir auf Ihre großzügige  
Spende am Ausgang angewiesen. **Herzlichen Dank.**